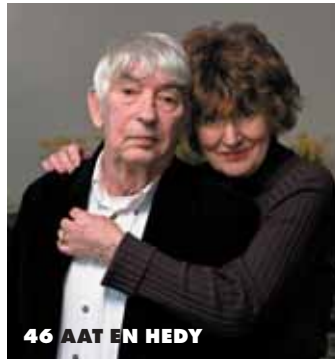




28 JIM EN BOUDEWIJN



46 AAT EN HEDY



54 ONRUST OP DE BANK



FOTOGRAFIE: FOTOFLOOR.COM
 STYLING: GEERTJAN RENZEN
 VISAGIE: ELLEN VAN EXTER VOOR BLEND
 ASSISTENT FOTOGRAFIE: MIKE VAN DER GIESSEN
 ASSISTENT STYLING: MADDIE RAEDTS
 KLEDING VIA CHEAP FASHION ROTTERDAM
 BEELDBEWERKING: VN

28 VEERTIG JAAR NA MEI '68: DE OOGST VAN DE SIXTIES

28 HARM EDE BOTJE EN SANDER DONKERS KINDEREN VAN DE REVOLUTIE
 Kinderen van kopstukken uit de jaren zestig kijken terug op de hoogte- én dieptepunten uit hun jeugd

46 HARM EDE BOTJE EN MISCHA COHEN EEN STRIJDBAAR STEL:
 INTERVIEW MET AAT VELDHOEN EN HEDY D'ANCONA
 De een rebelleerde in de jaren zestig van buitenaf, de ander van binnenuit, en nu zijn kunstenaar Aat Veldhoen en oud-minister en feministe Hedy d'Ancona precies tien jaar samen

54 ONRUST OP DE BANK

56 MATHIJS BOUMAN GROTE BANKEN GIJZELEN DE WERELD
 Grote banken vormen een bedreiging voor de mondiale economie. Ze weten dat overheden ze niet failliet zullen laten gaan en nemen te veel risico

62 PIETER VAN OS INTERVIEW MET OUD-BANKIER JAN KALFF
 De bedachtzame bankier raakte uit de gratie en korte tijd later brak de kredietcrisis uit. Niet toevallig, zegt Jan Kalff: 'Hebzucht en roekeloosheid liggen aan de basis van deze crisis'

68 FRANK KALSHOVEN DOOR DE BANK GENOMEN
 Wie zijn geld laat staan op een rekening met een laag rentetarief, loopt veel mis

72 HIDDE VAN DEN BRINK GIRO-ORANJE PAST BIJ...
 Het merk Postbank verdwijnt, de giroblauwe leeuw gaat met pensioen

76 WILLEM MIDDELKOOP ZEVEN VRAGEN OVER DE KREDIETCRISIS
 En de antwoorden over deze 'crisis van het kapitalisme'

80 PIETER VAN OS HET PROFIJT VAN DE ARMOEDESTRIJD
 Ook vorig jaar zette de Wereldbank tegen een zacht prijsje meer dan een miljard dollar uit aan leningen in China. Uit naam van de armoedebestrijding

92 MICHIEL HULSHOF DE VOLLE KLUIZEN VAN PEKING
 Chinese banken kopen grote belangen in westerse financiële instellingen en leren snel

96 MAX PORCELIJN DE 5 BESTE BANKOVERVALLEN UIT DE FILM
 Van *Raising Arizona* tot *Bonnie and Clyde*

98 ANNE VERSLOOT DE 5 BOEIENDSTE FINANCIËLE THRILLERS
 Van *The Firm* tot *Zes seconden te laat*

EN VERDER: VLUCHTHEUVELS

Wie de bank niet meer vertrouwt, moet zijn geld ergens anders onderbrengen.
 Vluchten in: Tolwegen **61** Kunst **71** Goud **79** Shariafondsen **91** Rampen **95** Wijn **101**

VRIJ NEDERLAND

Jaargang 69, nr 17/18, 26 april 2008
 Onafhankelijk weekblad, waarin opgenomen *Je Maintiendrai*, *De Stem*.
 Opgericht 31 augustus 1940.
 © 2008 VN ISSN 0165 666

HOOFDREDACTIE Emile Fallaux

CHEF REDACTIE Marleen Slob

EINDREDACTIE Juliette Berkhout,
 Padu Boerstra, Henk van Renssen

REDACTIE

Harm Ede Botje, Thijs Broer, Mischa Cohen, Ko Colijn, Sander Donkers, Robert van de Griend, Ingrid Harms, Marcel ten Hooven, Marian Husken, Rudie Kagie, Margalith Kleijwegt, Harry Lensink, Carolina Lo Galbo, Maurits Martijn, Sarah Meuleman, Thijs Niemansverdriet, Pieter van Os, Sander Pleij (Republiek der Letteren), Tomas Vanheste, Jeroen Vullings (Republiek der Letteren)

PRESENTATIE

Guido van Lier (chef vormgeving), Suzanne Roberts en Rolf Rosing (beeld), Pieter Schol (art director), Jenny Smets (fotografie), Ellen Smit (vormgeving), Guido Vrouwe (lithografie)

CORRECTIE Lydia de Vries

SECRETARIAAT

Suzanne Duister, Monica Keyzer

DOCUMENTATIE

Marleen van den Berg, Klaas Postma

WEBSITE

Daphne van Berkel, Babet van Lier

AAN DIT NUMMER WERKTEN MEE

Bert Bakker, Hans van den Bogaard, Kim Bos, Mathijs Bouman, Fleur Bourgonje, Hugo Brandt Corstius, Martje Breedt Bruyn, Koois Breukel, Paula Breuning, Martin Bril, Hidde van den Brink, Nicole Carlier, Theo Deutinger, Kees Driessen, Umberto Eco, Ellen van Exter, Fotofloor, Nienke Gaastra, Maarten Gaillard, Mike van der Giessen, David Grossman, Arnon Grunberg, Michiel Hulshof, Martin Kaaij, Frank Kalshoven, David Kleijwegt, Thomas Krause, Bianca Leenderse, Adam Mansbach, Willem Middelhoek, Bert Nienhuis, Lenny Oosterwijk, Carel Peeters, Max Porcelijn, Maddie Raedts, Geert-Jan Renzen, Stephan Sanders, Rosetta Senese, Jelmer Steenhuis, Peter van Straaten, Joost Vandebrug, Anne Versloot, Aimée Warmerdam, Max van Weezel, Hans van Wetering, Pieter-Bas van Wiechen

ADRESGEGEVENS

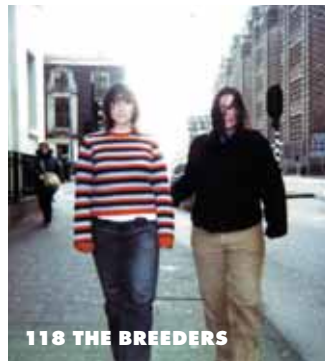
Weekbladders Tijdschriften, Raamgracht 4, 1011 KK Amsterdam, Postbus 1254, 1000 BG Amsterdam. Telefoon: (020) 5518711, fax: (020) 6247476, e-mail: redactie@vn.nl (graag huisadres vermelden)



102 '40-'45 NU



106 E-MAIL MET GRUNBERG



118 THE BREEDERS

5 ALLEREERST

Peter 5 Gedachten op maandagochtend 10 Bij VN 11 INTERVIEW MET LOUISE FRESCO 12 Haagse streken 14 Max van Weezel: weekboek Den Haag 15 DE SGP WORSTELT MET DE ISLAM 16 08-08-08: Rijst en Spelen 17 Frank Kalshoven: economie 19 Een lesje vrijheid op het Montessori Lyceum 20 De conservatieve agenda van komiek Bill Cosby duikt op bij Obama 22 Ko Colijn: weekboek buitenland 23 Zelfmoord en internet 24 De hypothese 25 Gastcolumn: Umberto Eco 24 De leefregels van Jean-Marc van Tol 27

REPUBLIEK DER LETTEREN

102 DAVID GROSSMAN GRUWELDADEN EN SPRANKJES LICHT

Hoe moeten wij WO II herdenken? Volgens de Israëlische schrijver David Grossman kan kunst de gedachte aan de verschrikkingen van de holocaust levend houden

106 ARNON GRUNBERG EN ADAM MANSBACH GROTESKERIEËN

Nadat Adam Mansbach *De joodse messias* las, e-mailde hij met Arnon Grunberg over het verschil tussen satire en klucht, en wisselden de twee ervaringen uit over het schrijversvak

110 JEROEN VULLINGS RELIËF ZONDER TAMPON

De vrouwelijke hoofdpersoon in de nieuwe roman van Allard Schröder is waarachtiger dan menig chicklit-personage

EN VERDER Sander Pleij: Selectie # 17/18 109 Carel Peeters 111

KUNST

112 PIETER-BAS VAN WIECHEN 70 JAAR ROBBEDOES

Guust Flater, Lucky Luke en de Smurfen. Al deze beroemde strippersonages zagen het licht in het oudste nog bestaande striptijdschrift van Europa: Robbedoes

116 FLEUR BOURGONJE ART BRUT: WAANZINNIGE KUNST

Mensen creëerden dankzij of ondanks een psychische stoornis kunst die in kwaliteit niet onderdoet voor kunst uit de wereld waarin alles normaal lijkt te zijn

118 SANDER DONKERS EN DAVID KLEIJWEGT INTERVIEW: THE BREEDERS

Na zes jaar is er een nieuwe cd van oudgedienden Kim en Kelley Deal, de rockende tweeling van The Breeders. 'We hebben al die tijd gewerkt aan veertig minuten goeie muziek' EN VERDER David Kleijwegt: playlist pop 121 Martin Kaaij over de cd van het fenomeen De Pianoman 122 Kees Driessen: playlist film 122 Het Oog 123

126 FINALE

Puzzel 126 Piet Grijs 127 Stephan Sanders 129 Evelien 130

DIRECTEUR/UITGEVER Karin van Gilst
MARKETING Suzanne de Groen, Marjet Wullink
PRODUCTIEBEGELEIDING René van Achteren
DRUKKER Corelio Printing
ADVERTENTIES E-mail: media@weekbladpers.nl
 Website: www.weekbladpers.nl
 Manager Sales: Pieter van Dijke
 Accountmanagers: Gerda de Graaf, Jos Hijmans, Bram Rodenburg, Eefke Terporten, Danny Tjaardstra, Judith Vis

Media-order: Jur Anepool (020) 5518543.
 Afdelingscoördinator: Sarah Knuvelder.
 Telefoon: (020) 5518538,
 fax: (020) 4212476

ABONNEMENTSPRIJZEN

Bij automatisch incasso per jaar € 153,-, anders € 155,- (België € 164,-); per halfjaar € 80,50, anders € 82,- (België € 89,50); per kwartaal € 43,25, anders € 44,25 (België € 51,-). Europa € 232,- per jaar. Rest van de wereld en priority op aanvraag. Abonnementsgeld dient bij vooruitbetaling te worden voldaan. Abonnementen kunnen per nummer ingaan en worden automatisch verlengd, tenzij een maand voor het verstrijken van de abonnementsperiode schriftelijk, telefonisch of per e-mail bericht van opzegging is ontvangen. Opzeggingen worden onzerzijds schriftelijk bevestigd. Vermeld bij correspondentie altijd het adres waarop VN bezorgd wordt

KLANTENSERVICECENTRUM

Postbus 1391, 1000 BJ Amsterdam.
 Telefoon: (020) 5518701,
 fax: (020) 6231870,
 e-mail: vn.abonnement@weekbladpers.nl
 Abonnementen België Vrij Nederland
 Lezersservice, Antwoordnummer 1,
 2300 Turnhout, tel. (014) 435906,
 fax (014) 435907,
 e-mail: lezersservice@impress.be.
 Verantwoordelijk uitgever
 Dirk Vanderherten,
 Calenbergstraat 8, 1831 Diegem, België

OOK OP CD-ROM EN IN ELEKTRONISCHE VORM

Voor mensen met een leeshandicap.
 Inlichtingen: Dedicon, Postbus 24,
 5360 AA Grave, (0486) 486486

Wij maken u er op attent dat door u aan ons verstrekte persoonsgegevens zoals naam, (e-mail)adres en telefoonnummers worden opgenomen in het gegevensbestand van WPG Uitgevers BV. Dit bestand is aangemeld bij het College bescherming persoonsgegevens door WPG Uitgevers BV, de verantwoordelijke voor uw gegevens. Uw persoonsgegevens worden gebruikt voor onze abonnementsadministratie, voor de uitvoering van met ons gesloten overeenkomsten en om u op de hoogte te (laten) houden van interessante informatie en aanbiedingen van producten en diensten van de verschillende WPG-uitgeverijen, eventueel ook na beëindiging van uw abonnement. U kunt uw eigen gegevens opvragen en verzoeken om ze te laten corrigeren of te verwijderen door een kaartje te sturen naar ons Klanten Service Centrum, Postbusnummer 1391, 1000 BJ Amsterdam of een e-mail aan vn.abonnement@weekbladpers.nl

